KAT N C. Grend Opens

50 \$ 50

CTPEJIA

РАЗСКАЗЪ

LIBRARY in memory of Martyred Emperior NICHOLAS, 11

(Affiliated with St. Nicholas

Russ. Cirth. Cathedral of Seattle)

INV. No. 12

ПАРИЖЬ 1933

LIBRARY

in memory of Martyred Emperior

NICHOLAS, II

(Affiliated with St. Nicholas Russ. Orth. Cathedral of Seattle)

CTPB.IA

Незадолго до большихъ маневровъ въ казармы пригнали табунъ лошадей, и солдаты должны были заняться подготовкой ихъ къ строевой службъ. Лошади были большею частью смирныя и уже ходившія подъ съдломъ, такъ что особенныхъ хлопотъ не причиняли Но каждый разъ въ табунъ оказывалось съ десятокъ дикихъ степныхъ скакуновъ, взятыхъ прямо изъ степного косяка. У солдатъ, при видъ ихъ, лица заранъе дълались недовольными и злыми. Во вторую роту на этотъ разъ было зачислено два скакуна: они мелкой дрожью дрожали при приближеніи человъка и оскаливали зубы. Обълошади были красавицы! Объ черной масти, воронки, на груди съ бълыми отмътинами, только одну портила несоразмърно большая голова и слишкомъ прямая, ровная спина; другая же казалась воплощенной граціей со своими тонкими нервными ногами и сторожко вздернутой головкой. Въ ротъ было нъсколько слеціалистовы по обывадків дикихы лошадей, но среди нихы какы бы старшимы считался. Гребонцовы. Человізкы это былы крупный, не особечно плотный, но жилистый, что-то медявжье было во всей его фигуры. Но лицо имылы в селое и вы маленькихы главкахы его всег (а свістилась как зя-то усмышка. Колда на угро осмытривали лошадей, взводный унтеръ-офицары поваль:

-- Гребенцовъ!

И кивнулъ ему на воронковъ.

- Хороши?

—Такъ точно, господинъ взводный! Не кони... свъри! Хлопотъ съ нами будетъ достаточно. Замучаютъ!

--- На то служба, Гребенцовъ. Ну, будь крест-

нымъ отцомъ. Давай имена.

Гребенцовъ критическимъ взглядомъ окинулъ лошадей.

— Такъ что ту, большеголовую, Ураганомъ назовемъ, ходъ у ней большой будетъ.

— А другую?

— Стрѣла, господинъ взводный.

По лицу унтеръ-офицера видно было, что имена ему понравились. Онъ задумчиво смотрълъ на лошадей, какъ-будто о чемъ-то печальномъ думалъ. Впрочемъ, у него лицо вообще было задумчивое. Эта задумчивость свътилась и въвыпуклыхъ глазахъ, которые онъ большею частью держалъ опущенными, и какъ будто таилась подъ густыми усами, уныло свисавшими книзу. Командовалъ онъ обыкновенно молодецки и громко, а говорилъ однотонно и тягуче.

- Гребенцовъ, сказалъ онъ.
- И спять кивнулъ на воронковъ.
- Которую?
 - Такъ что, господинъ взводный. Урагана!
- Я Стрѣлу кому поручимъ?
- Не иначе, какъ Перхуну: онъ человѣкъ смѣлый, а Стрѣла — лошадь съ норовомъ.

У Герхуна было пухлое личико, востренькій носикъ и быстрые глаза. круглые, какъ-будто птичьи, но горъвшіе неукротимой злобой. Онъ отличался тъмъ, что къ каждому обыкновенному слову прибавлялъ три матерныхъ, съ лошадями обращался жестоко, былъ наклоненъ къ запою и дракамъ. Всъ знали, что онъ страшно тоскуетъ по деревнъ, женъ и ребятамъ, но шутить на этотъ счетъ опасались, потому что онъ, какъ что, вытаскивалъ и ножъ.

- —Перхунъ, сказалъ унтеръ офицеръ, тебъ обучать Стрълу.
- Неправильно назвали. Я лошадей знаю. Это не Стръла... а Смерть.

Взводный вскинулъ на него глаза и, встрътивъ горящій злобою взглядъ, угрюмо проворчалъ:

- -- Молчать! Въ карцеръ хочешь?
- Лучше карцеръ, чѣмъ смерть, господинъ взводный!
- Молчать! уже крикнулъ унтеръ офицеръ, развъ не знаешь, что солдатъ каждую минуту долженъ быть готовымъ къ смерти за отечество. Я лошадь обучить нужно. Слышалъ?
 - —Такъ точно. Служба, значитъ. Слушаю-съ! Гребенцовъ смотрълъ посмъиваясь.

— Дозвольте, господинъ взводный, — сказалъ онъ, — передъ началомъ честь отдать... для храбрости.

Унтеръ взглянулъ на него и тоже улыбнулся. Онъ зналъ что это за честь, и приказалъ принести водки. Гребенцовъ снялъ фуражку, взглянулъ въ небо, перекрестился и медленно выпилъ. Перхунъ выхлебнулъ сразу и злобно плюнулъ.

— Ну, — крикнулъ Гребенцовъ, — двумъ смертямъ не бывать, а одной не мичовать. Ребята, съплай!

Это было трудное дъло.

Сначала Урагана поставили въ станокъ

Онъ мигомъ взмокъ и покрылся пѣной отъ яростныхъ усилій освободиться. Онъ бился, бился всѣмъ тѣломъ, ногами и головой. Каждая жилка его красиваго тѣла трепетала. Оскаленными зубами онъ пытался ухватить своихъ мучителей. тяжело хрипѣлъ, поводя безумными, налитыми кровью глазами, и вдругъ принимался кричать какимъ-то особеннымъ тонкимъ и жалобнымъ голосомъ. Наконецъ, сѣдло было прилажено, подпруги подтянуты, мундштуки вложены въ зубы. Лошадъ вывели изъ станка и нѣсколько человѣкъ ее держало.

Пускай, — крикнулъ Гребенцовъ.

И мигомъ, на лету, взмахнулъ въ съдло.

Тотчасъ духъ у него занялся отъ адской боли. Онъ подумалъ, что его предположение оказалось върнымъ: эта лошадь съ прямой спиной была ужасно тряска. Не успъвалъ коснуться съдла, какъ его подбрасывало вверхъ, и такъ

нажлую секунду, такъ безъ перерыва, потому что Ураганъ мчалъ съ безумной быстротой; онъ едва только успъвалъ направлять его. Какъ сонъ, промелькнули ворота, площадь, куда выходила тусклыми окнами казарма, кръпостной валь... Все дзоилось, троилось въ его глазахъ, колыхалось, какъ на воднахъ, быстро набъгало и исчезало. Вотъ мелькнуда водокачка, какъ-то скривилась и тотчась скрылась. И какъ тяжелый, кошмарный онъ, развернулась, заколыхалась печедъ ниль степь. Грудо хомило, онъ задыхался, ж потомъ. — «текли не лось, что съдло горитъ етъ его пламенемъ. тъмъ, что моментами Ураганъ Зедомъ, чтобы и дико принимался взбрасывать стряхнуть всадника... и опять мчаль овихремъ, летьль, уносился въ какое-то воюще пространство, а у Гребенцова долго оставалось в ечатлы ніе зеленыхъ круговъ передъ глазами и жкръ, яркихъ до боли. Онъ пытался кричать что-то ободряющее и пътъ даже.

Но тутъ же давился словами.

Что-то теплое подступало къ горлу... тошнило. Онъ стиснулъ зубы.

— Умру... а смирю! Пропадать — такъ...

Онъ кръпко натянулъ поводъя, поднимая лошадь на дыбы, поворачивалъ вправо, влъво, чувствуя въ то же время, какъ что то теплое выходитъ изъ него, пропитываетъ толстые солдатскіе штаны, а потомъ и съдло...

Черезъ четыре часа онъ шагомъ въѣхалъ на

казарменный дворъ, безъ кровинки на лицѣ, остановилъ лошадь среди двора какъ вкопанную и бросилъ солдатамъ поводья.

—Готова. Ягненкомъ будетъ. Только несчастный тотъ человъкъ, кто ъздить будетъ на ней.

Онъ протянулъ руки.

— Снимайте.

Когда его сняли. онъ уже не могъ стоять безъ поддержки. Подошелъ унтеръ-офицеръ посмотрълъ на съдло, пропитанное кровью, на штаны, принявшіе грязно-бурый цвътъ. и загдумчиво покрутилъ головой.

— Вся краска вышла, слабо улыбнулся ему Гребенцовъ, — дозвольте въ лазаретъ.

Въ лазаретъ на койкъ рядомъ съ своей, онъ увидалъ Перхуна и очень удивился. У того все лицо было забинтовано, онъ тяжело, хрипло дышалъ и былъ безъ памяти. Потомъ уже Гребенцовъ узналъ, что Перхунъ лихо вскочилъ на Стрълу и съ гикомъ помчалъ, какъ вдругъ передъ самыми воротами Стръла взмылась на дыбы и перекинулась на спину... Перхунъ былъ изуродованъ и измятъ. Всю эту первую ночь Перхунъ бредилъ, произносилъ какія-то жалостныя слова, кого то называлъ по именамъ. И Гребенцову странно было, что ни разу Перхунъ не выкрикнулъ матернаго слова. И вдругъ ему стало страшно: въдь это онъ посовътовалъ опредълить Перхуна къ Стрълъ. Съ внезапно вспыхнувшей ненавистью онъ подумалъ о лошади.

— Видно, моихъ рукъ не минуещь... Погоди! Онъ вставалъ ночью и вливалъ воду сквозь стиснутые зубы больного, оправлялъ повязки на разбитомъ лицъ его. И какія-то неясныя сожальнья и сомнънья волновали его.

Къ утру Перхунъ открылъ глаза и узналъ Гребенцова.

— Ты?.. — почему-то прохрипълъ онъ.

— Я, я... – молчи! – тихо склонился надъ нимъ Гребенцовъ.

И ласково смотрѣлъ на него.

— Экъ тебя... бѣднягу.. ну, да не трусь... встанешь! Еще послужимъ! Еще на войну по-падемъ!

Перхунъ не отрываясь смотрълъ на него.

Но въ глазахъ его уже не было прежней злобы, а какая то неутолимая тоска.

— Землякъ, —прохрипълъ онъ.

Въ горять его что то клокотало.

— Нагнись... ближе... землякъ!

Гребенцовъ нагнулся.

— Помру... отпиши женъ... и робятамъ... дъткамъ моимъ... что молъ... благо... что молъ... благо... сло ..

Онъ опять впалъ въ безпамятство.

Черезъ три дня Гребенцовъ вышелъ изъ лазарета.

Тотчасъ же его потребовали къ ротному.

Ротный командиръ, штабсъ-крпитанъ Ознобовъ, былъ человѣкъ нрава угрюмаго и страшно вспыльчивый. Въ свободное время онъ читалъ Четьи-Минеи и мечтою его жизни было вывести въ люди дѣтей, обезпечить жену пенсіей, а самому уйти на Афонъ. Онъ и съ виду немного напоминалъ монаха, переодѣтаго въ мундиръ. Солдаты его не любили, потому что по службь онъ быль придирчивь и требователень и на ученьи часто впадаль въ бъщенство, налеталь на провинившагося съ кулаками и яростными словами... случалось — билъ. Я потомъ вечеромъ призывалъ къ себъ обиженнаго, подносилъ ему водки и извинялся.

— Не гнъвись, братъ... извини, братъ... Служба!

Когда Гребенцовъ явился, ротный сказалъ:

- Скажи на милость, Гребенцовъ, что намъ съ этой проклятой Стрълой дълать? Ты слышалъ, что она кромъ Перхуна, Васильева изувъчила?
 - --Такъ точно, слышалъ.
 - Я Лукина на смерть разбила... слышалъ?
 - Такъ точно, слышалъ.
 - —Все ложится проклятая на спину!

Ротный смолкъ и пытливо смотрълъ на Гребенцова. Тотъ прекрасно понималъ, чего отъ не го хотятъ, и, чуть-чуть усмъхнувшись, сказалъ:

Обучить надо, ваше высокородіе, лошадь первосортная.

Ротный взялся съ м'еста, поб'ежалъ по комнатъ и вдругъ бъщено закричалъ:

— Всъхъ солдатъ мнъ перепортить, что ли?! Гребенцовъ продолжалъ усмъхаться.

— Никакъ нътъ. Поручите мнъ.

Ротный смолкъ, всталъ передъ нимъ и опять смотрълъ пытливо.

- Надѣешься?
- —Такъ точно. Двумъ смертямъ не бывать, ваше высокородіе. Служба!
 - Молодецъ! сказалъ ротный.

И ласково разсмѣялся.

Гребенцовъ выпросилъ недѣлю сроку, чтобы ознакомиться съ лошадью. Онъ каждый день ставилъ ее въ станокъ, прилаживалъ сѣдло, взнуздывалъ. Но въ то время, какъ Ураганъ давно уже позволялъ сѣдлать себя безъ станка, Стрѣла попрежнему билась въ станкѣ, дрожала и временами принималась кричать тѣмъ же страннымъ голосомъ что и Ураганъ. Но, придерживая мундштуки, Гребенцовъ замѣтилъ, что какъ только натянуть ихъ крѣпче, лошадъ дѣлаетъ бѣшеную попытку встать на дыбы.

— $ilde{A}$ га, — проворчилъ онъ, — вотъ въ чемъ штука.

Вся рота съ нетерпъніемъ ждала того дня, когда Гребенцовъ сядетъ на Стрълу.

И Гребенцовъ сълъ.

Еще задолго до того солдаты бились объзакладъ на мъдные пятаки и порціи чернаго хлъба — кто за то, что Гребенцовъ побъдитъ Стрълу, а кто за то, что Стръла сомнетъ его, какъ и прочихъ Самъ ротный явился посмотръть на борьбу человъка съ лошадью и собственноручно поднесъ ему чарку водки. И когда Гребенцовъ, перекрестившись, крикнулъ:

— Пусти!!

И летомъ взмахнулъ на Стрѣлу, солдаты и ротный пустились бѣгомъ за ворота, чтобы посмотрѣть ему вслѣдъ.

Но Стръла уже изчезла за кръпостнымъ валомъ.

Только сърая пыль медленно осъдала на дорогу.

Гребенцовъ хорошо понялъ норовъ лоше ди. Онъзналъ, что стоитъ натянуть поводья и лошадь опрокинется на спину. Нужно было предоставить ей бъжать, пока она не умыкается. Онъ чувствовалъ, что она кръпко закусила удила, что она вся дрожить отъ бъшенства, что налети она теперь на стъну — она не остановится и вдребезги расшибется объ нее. Но онъ чувствовалъ также, что она не остановится внезапно, чтобы сбросить его черезъ голову, а будетъ бъжать, пока не упадетъ, обезсиленная, или пока не смирится и не признаетъ его власть надъ собой. Изъ ноздрей ея вырывался паръ и брызги, изъ вороной она стала какъ бы снъжно-бълой отъ обильной пъны и онъ видълъ иногда ея косящій взглядъ, бъщеный и какъ будто огненный! Онъ дълалъ попытки легкимъ нажимомъ мундштуковъ руководить ею и съ радостью замътилъ, что она подчиняется ему. И въ то же время онъ видълъ, какъ она хороша, какъ легокъ ея бъгъ! Онъ птицей легълъ по степи и не чувствовалъ ея бѣга, будто сидѣлъ на удобномъ креслѣ, а кусты, деревья, стога сѣна бѣшено мчались ему навстрѣчу и исчезали. На этой лошади можно было и кричать и пъть... и улелать!

— Э-э-й-й,— кричалъ онъ,— бере-е-ги-сь!! Чер-ная галка Бълая поля-н-ка...

Стрѣла дробно отбивала копытами по твердой степной дорогѣ. Она бѣшено работала и плечами и крупомъ, но спина ея въ томъ мѣстѣ, гдѣ находилося сѣдло, точно скользила по воздуху. Ни на минуту, ни на секунду не уменьшала эна бѣга, будто вся рвалась впередъ въ смер юй

жаждъ расшибиться обо что нибудь вмъстъ съ своимъ покорителемъ. Гребенцовъ съ радостью чувствовалъ, что онъ покоритъ ее, по вмъстъ съ тъмъ въ немъ росла ненависть къ ней.

— Я, — говориль онъ, — такъто... ты такаято! Ну, погоди! Я за все отплану тебъ... За всъхъ! За свой смертный страхъ отплану тебъ!

Семь часовъ здали Гребенцова.

Наконецъ, иже къ вечерь она влетълъ на казарменный двора почтитьть же объщенымъ аллюромъ. И лошадиломъ на мъ всътъ показалась обълою. Подъвзжая кто свединь двора онъ освободилъ изъ стремянъ нати и круто натинулъ поводья. Неукротимая лошарь затчасъ же вавилась на дыбы и опрокинулась на спину, но Рребенновъ уже успълъ соскочить въ кторону. Серъла съ трудомъ поднялась и тупо смотръ и мутнымъ взглядомъ, дрожа съ головы до кого, и безъ сопротивленія позволила проводить себя и отвести въ конюшню.

А по двору въ честь Гребенцива гремъло:
— Ур•р-а-а!!

Съ этихъ поръ Стръла вполнъ поступила на попеченіе Гребенцова. Никто, кромъ него, не могъ състь на эту лошадь, потому что никто не зналъ его секрета. Знали только что ужъ разъ она помчить, то нельзя ее остановить. Однажды на корпусномъ ученьи она умчала Гребенцова изъ своей роты далеко въ чужія части, и онъ долго гарцовалъ передъ полками на удивленіе солдать, пока не укротилъ ее и уже спокойно пріъхалъ въ свою роту. И съ него не взыскали. Но въ общемъ Гребенцовъ покорилъ ее, подчинилъ себъ,

даже до того, что она ржала, заслышавъ его шаги и поворачивала къ нему свою умную, не укротимую головку. Другихъ же никого не подпускала. И хороша, и граціозна, и смѣла она была на удивленье! Ни ровъ, ни изгородь не могли ее остановить на пути ея бѣга. Случалось. ставили четырехъ лошадей, и она прыгала черезъ нихъ какъ кошка. Но Гребенцовъ былъ суровъ съ нею и все чего то не могъ ей простить...

—Погоди,—говориль онъ ей, - погоди... вышколю тебя!

А она клала ему на плечо голову.

Подошли большіе маневры.

Дни и ночи по дорогамъ двигались полки, стучали ящики, тяжело громыхали пушки, тянулись обозы... пыль такъ густо заволокла степь, будто горъла и дымилась земля. Вездъ играла музыка, звучали рожки сигналистовъ, слыша лась строгая команда. Офицеры жаловались, что шелъ кавардакъ и неразбериха... трудно было отыскать свою часть. Потомъ изъ какого-то центро задергались нити, сърое море заволновалось, началась игра въ войну...

Гребенцовъ былъ назначенъ на развъдки.

Тохало пять человъкъ: задумчивый унтеръ, Перхунь, весь въ рубцахъ и шрамахъ и по прежнему злой, Гребенцовъ и еще двое. Тохали они вторыя сутки. И уже съ полудня перваго дня у нихъ вышелъ весь запасъ хлъба, а возобновить было негдъ. Усталымъ и голоднымъ имъ приходилось пробираться степными балками, хорониться въ лъсу, выслъживая непріятельскія позиціи. Какъ нарочно въ тъ деревни, гдъ они

разечитывали отдохнуть и подкрѣпиться, съ барабачнымъ боемъ входили непріятельскіе отряды, а имъ спѣшно приходилось утекать. Перхунъ ворчалъ и ругался, къ каждому слову пристегивая три матерныхъ. Унтеръего не останавливалъ и какъ будто думалъ все о чемъ-то печальномъ. Только Гребенцовъбылъ по обыкновенію веселъ. Стрѣла гарцовала подъ нимъ. она была худа, измучена, но покорна.

На другой день имъ наконецъ удалось попасть въ деревню, откуда только что вышелъ непріятель Съ горящими отъ голода глазами они бросились отыскивать пищу. Какая-то баба разръшила имъ нарыть картошки. Тутъ же на задворкахъ у ручья они развели костеръ, съ жадностью поъли картофельнаго варева и разлеглись отдохнуть. Заговорили о маневрахъ, а потомъ о настоящей войнъ. Вдругъ унтеръ не открывая глазъ, загудълъ своимъ однотоннымъ, тягучимъ голосомъ:

- тягучимъ голосомъ:

 Въ долинъ мы были разъ ночью... подъ перекрестнымъ огнемъ орудій. Вотъ будто воздухъ горълъ вокругъ насъ и дышалъ на насъ огнемъ. Да... Конечно... не теща тамъ встръчаетъ съ пирогами! А утромъ .. взошло солнце. какъ кровавое пятно. Смотримъ, вся долина покраснъла отъ крови... перемъшались ящики, колеса, требухи лошадиныя. Лошади торчатъ вверхъ ногами... Вдругъ слышу по близости голосъ: « братцы, Христа ради, убейте меня! » Вижу: лежитъ человъкъ съ разорваннымъ брюхомъ, кишки изъ него тянутся...
 - Ну, и что же? сумрачно спросилъ Гре-

бенцовъ.

—Перекрестилъ... и прикололъ его.

Перхунъ вдругъ вскочилъ на ноги и злобно, яростно закричалъ:

— Зачъ-е-мъ!!...

Бросился на землю ничкомъ и разрыдался. Унтеръ лежалъ, все не открывая глазъ. Потомъ заговорилъ тъмъ же тономъ:

—Вотъ... закрою глаза... и онъ все передомной... и все голосъ его слышу: « убейте меня, братцы... Христа ради! »

Унтеръ лѣниво поднялся.

— Ну, мы поъдемъ дальше. А ты, Гребенцовъ, отправляйся съ рапортомъ.

Уже надвигался вечеръ.

Гребенцовъ птицей летълъ по полямъ.

Но онъ попалъ въ самую сердцевину непріятельской позиціи. Тамъ и сямъ конные разъѣзды устремлялись за нимъ въ погоню, скакали ему на перерѣзъ. Онъ только посмѣивался Онъ летомъ-вихремъ проносился подъ самымъ ихъ носомъ и, опередивъ, нарочно задерживалъ Стрѣлу и звонко затягивалъ пѣсню.

Че-рная га-лка, Бъ-лая полянка...

Взошла багровая луна.

Онъ мчалъ въ ея мрачномъ свътъ, далеко отбрасывая черную тънь. Онъ сильнымъ полукругомъ объъзжалъ деревни, чтобы не попасть въ засаду, зорко всматривался въ темноту перелъсковъ. Кругомъ шла таинственная жизнь, звучали рожки... бивуачные огни словно указывали дорогу. Вдругъ гдъ онъ совсъмъ не ожидалъ, пе-

редъ нимъ выросла группа всадниковъ и сильный голосъ сказалъ:

- Что пароль?

И мигомъ они образовали полукольцо. Гребенцовъ склонился къ лошади — Стрълушка! Выручай... Полюблю тебя! И первый разъ вонзилъ ей шпоры.

Она какъ-то присвла и вся рванулась,

Мигъ...

И она громаднымъ прыжкомъ пронеслась надъ всадниками. И ужъ гдъ-то далеко позади они остались. Теперь нельзя было ее удержать Гребенцовъ простучаль по какому-то мосту примучаль селомъ. Разъ почувствовалъ, что летитъ въ пространствъ, и только успълъ замътить подъ собою, гдъ-то въ глубинъ, темное серебро ручья. Мелькали перелъски, хутора, темныя постройки. Еще разъ была погоня... Въ полночь онъ приска-калъ въ свою роту. И какъ только остановился, лошадь упала на колъни.

Онъ соскочилъ съ съдла.

— Что... что съ тобой?

Но она уже встала и фыркала, отряхиваясь. Что-то остро кольнуло его въ сердце.

Онъ представилъ ротному рапортъ.

— Молодецъ! — сказалъ ротный.

И даже положилъ ему руку на плечо,

— Не стръла у тебя лошадь, а Молнія Береги ее.

Гребенцовъ потупился.

— Не Молнія она, ваше вск-родіе, а сестра мнѣ родная, только я, подлецъ... не берегъ ее... по злобъ.

- За что? удивился ротный.
- Не знаю... такъ что... не могу сказать... за упорство ея... Вотъ пойду и расцълую, какъ сестру родную!

Ротный разсмъялся, а потомъ нахмурился.

Но, когда Гребенцовъ вернулся къ лошади, она лежала. Гребенцовъ такъ и кинулся къ ней, присълъ у ея головы и протянулъ руки, испуганно шепча:

— Что... что съ тобою... милая!

Она съ тихимъ стономъ подняла голову и положила ему на руки. Ея кровавый отъ натуги глазъ смотрѣлъ на него. Онъ потомъ разсказывалъ, что лошадь только не говорила: — «помоги же мнѣ»...

И умерла.

Гребенцовъ плакалъ надъ ней, какъ ребенокъ.

— Сестрица моя... Стрълушка!!!

Онъ упросилъ ротнаго позволить ему зарыть ее, надъ могилой положилъ сърый камень и на немъ неумълой рукой написалъ:

Стрѣла.

Я послѣ маневровъ запьянствовалъ.

Группа лицъ, - пока въ составъ шести человъкъ, -страдающихъ отъ неизбывной безработицы и полной необезпеченности, ръшила приложить всъ усилія, чтобы организовать земельную колонію на Югъ Франціи: пріобръсти землю на облюбованномъ мъстъ, между Каннами и Грассомъ, гдъ земля стоитъ по 1 фр. за кв. метръ; оборудовать тамъ примитивное, на первыхъ порахъ, жилище, и завести огородъ. Обезпечивъ себъ, т. образомъ, общими усиліями кровъ и пищу, группа предоставить каждому изъ своихъ членовъ выявлять себя въ привычной ему области, для чего будеть постепенно пріобрътено все необходимое: типографскій шрифтъ, ручной станокъ, врачебные и технические инструменты ит. п. Ради привлеченія необходимыхъ для начала средствъ — издается настоящій разсказъ — "СТРЪЛА", — въ на-деждъ, что лица, сочувствующія начинанію, всемърно помогуть распространению брошюры и лично и черезъ своихъ друзей.

Лица, желающія активно помочь группъ или войти въ ея составъ, благоволятъ обращаться къ автору, какъ представителю группы.